



PAULA REGO

Nasceu em Lisboa, 1935.
Vive e trabalha em Londres.

Estudou na Slade School of Art, Londres entre 1952 e 1956 e foi selecionada para o prémio Turner em 1989. Desde a sua primeira exposição individual em 1965, o seu trabalho tem sido exibido nas mais prestigiantes galerias e museus de todo o mundo: Serpentine Gallery, Londres, 1997; Centro Cultural de Belém, Lisboa, 1997; Tate Gallery, Liverpool, 2007; Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, 1999; Museu Serralves, Porto, 2004; Museo Nacional Reina Sofia, Madrid, 2007.

Está representada em diversas coleções públicas e privadas, tais como: Arts Council, British Council, British Museum, Coleção Berardo, Fundação Calouste Gulbenkian, Museu de Arte Contemporânea de Serralves, National Gallery, Londres, Saatchi Gallery, Londres, Tate Gallery, Londres, Victoria and Albert Museum, Londres.

Born in Lisbon, 1935.
Lives and works in London.

She studied at Slade School of Art, London between 1952 and 1956 and was selected for the Turner prize in 1989. Since her first solo exhibition in 1965, Paula Rego's work has been exhibited in some of the world's most prestigious galleries and museums: Serpentine Gallery, London, 1997; Centro Cultural de Belém, Lisbon, 1997; Tate Gallery, Liverpool, 2007; Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, 1999; Museu Serralves, Oporto, 2004; Museo Nacional Reina Sofia, Madrid, 2007.

Paula Rego's artwork is represented in several private and public collections such as: Arts Council, British Council, British Museum, Coleção Berardo, Fundação Calouste Gulbenkian, Museu de Arte Contemporânea de Serralves, National Gallery, London, Saatchi Gallery, London, Tate Gallery, London, Victoria and Albert Museum, London, amongst others.

Exposições Individuais (seleção) | Individual Exhibitions (selection)

- 2014 Obras Inéditas de Paula Rego, Galeria 111, Lisboa
- 2007 *O Vinho*, Galeria 111, Porto | Oporto, Portugal
Paula Rego, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid
Litografias Recentes, Galeria 111, Lisboa | Lisbon
- 2006 *Litografias Recentes*, Galeria 111, Porto | Oporto, Portugal
- 2004 *Paula Rego*, Museu de Serralves, Porto | Oporto, Portugal
Paula Rego In focus, Tate Britain, Londres | London
Jane Eyre, Galeria 111, Porto | Oporto, Portugal
- 2003 *Jane Eyre*, Galeria 111, Lisboa | Lisbon
Jane Eyre and other stories, Marlborough Fine Art, Londres | London
Paula Rego – Pendle Witches, Hebden Bridge Arts Festival, Linden Mill, Hebden Bridge, N. Yorkshire, Inglaterra | England
- 2002 *Celestina's House*, Yale Center for British Art, New Haven, Inglaterra | England



- Só Desenhos*, Centro de Arte, São João da Madeira | Portugal
Jane Eyre, Yale Center for British Art, New Haven, Inglaterra | England
Paula Rego – Jane Eyre, Marlborough Gallery Inc., Nova Iorque | New York, NY
- 2001 *Nursery Rhymes e Outras Gravuras*, Parque das Nações, Lisboa | Lisbon
Só Desenhos, Fundação Arpad Szenes-Vieira da Silva, Lisboa | Lisbon
Celestina's House, Abbot Hall Art Gallery, Kendal, Inglaterra | England
- 2000 *Só Desenhos*, Casa da Cerca – Centro de Arte Contemporânea, Almada | Portugal
Pendle Witches, Children's Crusade and Drawings, Abbot Hall Art Gallery, Kendal, Inglaterra | England
Paula Rego, da coleção Manuel de Brito, Museu de Arte Contemporânea, Fortaleza de São Tiago, Funchal | Madeira Island, Portugal
- 1999 *Paula Rego – Obra Recente*, Galeria Marlborough, Madrid
The Children's Crusade, Una serie de 12 grabados, Galeria Marlborough, Madrid
O Crime do Padre Amaro e Untitled, Centro de Arte Moderna, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa | Lisbon
- 1998 *Pintura 1959–1997*, Palácio dos Capitães Generais, Angra do Heroísmo | Azores, Portugal
Pintura 1959–1997, Academia das Artes dos Açores, Ponta Delgada | Azores, Portugal
- O Crime do Padre Amaro*, Dulwich Picture Gallery, Londres | London
Pendle Witches, Galeria Marlborough, Madrid
- 1997 *Pendle Witches*, Galeria 111, Porto | Oporto, Portugal
Exposição Retrospectiva, Tate Gallery, Liverpool, Inglaterra | England
Exposição Retrospectiva, Centro Cultural de Belém, Lisboa | Lisbon
Paula Rego–Gravura, Galeria do Forum, Leal Senado, Macau
Paula Rego–Pintura 1959–1997, Galeria de Exposições Temporárias, Leal Senado, Macau
- 1996 Marlborough Gallery, Nova Iorque | New York, NY
Nursery Rhymes, University Gallery, University of Northumbria at Newcastle
Pendle Witches, Marlborough Gallery, Londres | London
Pendle Witches, Galeria 111, Lisboa | Lisbon
- 1995 *Nursery Rhymes*, Ty Llen, Cardiff Literature Festival, País de Gales | Wales
Nursery Rhymes and Peter Pan, Annandale Galleries, Sydney; Charles Nodrum Gallery, Melbourne, Austrália | Australia
- 1994 *Dog Woman*, Marlborough Fine Art, Londres, Art Gallery of Greater Victoria, Victoria BC, Canada
- 1993 Galerias Trem e Arco, Faro | Portugal
Peter Pan, Galeria 111, Lisboa | Lisbon
Nursery Rhymes, Cheltenham Literary Festival, Inglaterra | England
- 1992 Galeria 111, Lisboa | Lisbon
Peter Pan e outras Histórias, Marlborough Fine Art, Londres | London
Peter Pan, série de 15 gravuras e águas-tintas, Marlborough Graphics, Londres | London
Peter Pan, Galeria Zen, Porto | Oporto, Portugal
- 1991 *Tales from the National Gallery*, Plymouth City Museum and Art Gallery, Inglaterra | England
Tales from the National Gallery, Middlesborough Art Gallery, Inglaterra | England
Tales from the National Gallery, Whitworth Art Gallery, Manchester, Inglaterra | England
Tales from the National Gallery, Cooper Art Gallery, Barnsley, Inglaterra | England
Tales from the National Gallery, National Gallery, Londres | London
Tales from the National Gallery, Laing Art Gallery, Newcastle, Inglaterra | England
Tales from the National Gallery, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa | Lisbon
- 1990 *Nursery Rhymes*, Exposição Itinerante do South Bank Centre na Europa | Itinerant Exhibition in Europe
Nursery Rhymes, Exposição Itinerante do British Council na Europa | Itinerant Exhibition in Europe
Nursery Rhymes, Galeria 111, Lisboa | Lisbon
Nursery Rhymes, Galeria Zen, Porto | Oporto, Portugal
- 1989 *Nursery Rhymes*, Marlborough Graphics Gallery, Londres | London
Galeria 111, ARCO, Madrid
Galeria 111, Lisboa | Lisbon
- 1988 Exposição Retrospectiva, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa | Lisbon
Exposição Retrospectiva, Casa de Serralves, Porto | Oporto, Portugal



- 1987 Exposição Retrospectiva, Galeria Serpentine, Londres | London
Selected Work 1981-1986, Aberystwyth Arts Centre, Inglaterra | England
Galeria Edward Totah, Londres | London
- 1985 The Art Palace, Nova Iorque | New York, NY
Galeria Edward Totah, Londres | London
- 1984 South Hill Park Arts Centre, Bracknell, Inglaterra | England
Midland Group, Nottingham, Inglaterra | England
Galeria Edward Totah, Feira de Arte de Zurique, Suíça | Zurich, Switzerland
- 1983 Arnolfini, Bristol, Inglaterra | England
Galeria Espace, Amesterdão, Holanda | Amsterdam, Holland
- 1982 Galeria 111, Lisboa | Lisbon
Galeria Edward Totah, Londres | London
- 1981 Galeria AIR, Londres | London
- 1978 Galeria 111, Lisboa | Lisbon
- 1977 Módulo, Porto | Oporto, Portugal
- 1975 Módulo, Porto | Oporto, Portugal
- 1974 Galeria da Emenda, Lisboa | Lisbon
- 1972 Galeria Alvarez, Porto | Oporto, Portugal
- 1971 Galeria São Mamede, Lisboa | Lisbon
- 1965 SNBA, Lisboa | Lisbon

Exposições Coletivas Recentes (seleção) | Recent Collective Exhibitions (selection)

- 2003 ARCO'03, Galeria 111, Lisboa | Lisbon
The Enduring Image, Abbot Hall Art Gallery, Kendal, Inglaterra | England
La Fête, Le Bellevue, Biarritz (junho) e Museo Valenciano de la Ilustración y la Modernidad, Valencia, Espanha | Spain
- 2002 ARCO'02, Galeria 111, Madrid
100 Anos, 100 Artistas, S.N.B.A, Lisboa | Lisbon
Arte Múltipla, Galeria 111, Lisboa | Lisbon
Azulejos-12 Artistas Portugueses Contemporâneos, Galeria da Livraria Portuguesa, Macau
- 2001 *The School of London and their Friends – The Collection of Elaine and Melvian Merians*, Neuberger Museum of Art, Purchase, Inglaterra | England
8 Pintoras Portuguesas, Fundação Bissaya Barreto, Coimbra | Portugal
- 2000 *Um Oceano Inteiro para Nadar*, Culturgest, Lisboa | Lisbon
A Visão do Paraíso, Casa de Cultura Jaime Lobo e Silva, Ericeira | Portugal
Encounters: New Art from Old, National Gallery, Londres | London
British Art Show 5', Hayward Gallery, South Bank Centre; Scottish National Gallery of Modern Art, Edinburgh; Southampton City Art Gallery; National Museum of Wales, Cardiff; Birmingham Museum & Art Gallery, Inglaterra | England
The School of London and their Friends – The Collection of Elaine and Melvian Merians, Yale Center for British Art, New Haven, Inglaterra | England
- 1999 ARCO'99, Galeria 111, Madrid
A Escola de Londres. De Bacon a Bevan', Auditório de Galicia, Santiago de Compostela, Espanha | Spain
Five Portuguese Painters, Guinness Hopstore, Dublin | Republic of Ireland
- 1998 *Imaginários, Seduções, Universos*, Galeria Municipal Gymnásio, Lisboa | Lisbon
O que há de Português na Arte Portuguesa do Século XX, Palácio Foz, Lisboa | Lisbon
Arte Contemporânea Anos 60/90, Galeria 111, Porto | Oporto, Portugal
Arte Portuguesa Anos 60/90, Galeria 111, Lisboa | Lisbon
Portugal em Pequim, Galeria Nacional de Arte da China, Pequim | Beijing
8 Artistas da Galeria 111, Galeria da Secretaria Regional do Turismo e Cultura, Funchal | Madeira Island, Portugal
A Escola de Londres. De Bacon a Bevan, Fondation Dina Vierny, Musée Maillol, Paris
- 1997 I Festival de Gravura de Évora | Portugal
Festival de Arte Contemporânea, Marca-Madeira 97, Funchal | Madeira Island, Portugal
Feira do Livro de Frankfurt, Frankfurt, Alemanha | Germany
- 1996 *David Hockney: Six Fairy Tales from the Brothers Grimm; Paula Rego: Nursery Rhymes*, University Museum, Long Beach, Califórnia | CA
Spellbound: Art and Film', Hayward Gallery, Londres



- FAC'96, Galeria 111, Porto | Oporto, Portugal
- 1995 *Coleção Manuel de Brito-Imagens da Arte Portuguesa do Século XX*, Leal Senado, Forum, Macau; MASP, Museu de Arte de São Paulo; MAM, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brasil | Brazil
Artistas Portugueses do Século XX, Casa do Povo, Cidade Proibida, Pequim | Beijing
Galeria 111, FIAC, Paris
Open Studio, The Florence Trust, Londres | London
Summer Exhibition, Marlborough Fine Art, Londres | London
Peep, Brighton Museum, The Institute of International Visual Art, Inglaterra | England
- 1994 *New Acquisitions*, National Portrait Gallery, Londres | London
An American Passion-The Summer Collection of Contemporary British Painting, McLellan Galleries, Glasgow, Royal College of Art, Londres | London
Unbound Possibilities in Painting, Hayward Gallery, Londres | London
Coleção Manuel de Brito-Imagens da Arte Portuguesa do Século XX, Museu do Chiado, Lisboa | Lisbon
Waves of Influenca, Snug Harbour Cultural Center, Statton Island, Nova Iorque | New York, NY
Here and Now, Serpentine Gallery, Londres | London
John Murphy, Avis Newman, Paula Rego, Saatchi Gallery, Londres; Contemporary Arts Society Art Market, Festival Hall, Londres | London
Writing on the Wall-Women Writers on Women Artists, Tate Gallery, Londres; Norwich Castle Museum; Arncliffe Gallery, Bristol, Inglaterra | England
- 1993 *Innocence and Experience*, Manchester City Art Galleries and South Bank Centre, exposição itinerante, Ferens Art Gallery, Hull; Castle Museum, Nottingham; Kelvingrove Art Gallery and Museum, Glasgow, Inglaterra | England
Life into Paint: British Figurative Painting of the 20th Century, Israel Museum, Jerusalém | Jerusalem
- 1992 *Myth Dream and Fable*, Angel Row Gallery, Nottingham, Inglaterra | England
- 1991 *From Bacon to Now - The Outsider in British Figuration*, Palazzo Vecchio, Florença, Itália | Florence, Italy
The Primacy of Drawing - An Artist's View, South Bank Centre Bristol Museum and Art Gallery; Stoke-on-Trent Art Gallery; Graves Art Gallery, Sheffield, Inglaterra | England

Prémios | Awards

- 2001 Prémio Celpa/Vieira da Silva, Lisboa | Lisbon
- 1998 Prémio AICA'97, Lisboa | Lisbon
Prémio Bordalo da Casa da Imprensa 1997, Lisboa | Lisbon
- 1989 Prémio Turner 89, Londres | London
- 1987 Prémio Benetton/Amadeo de Souza-Cardoso, Casa de Serralves, Porto | Oporto, Portugal
- 1984 Premiada, TWSA Touring Exhibition, Newlyn Arts Centre, Penzance
- 1971 Prémio dos Críticos, Sóquil

Coleções Públicas | Public Collections

Abbot Hall Gallery, Kendal
Arts Council, Londres
British Council, Londres
British Museum, Londres
Bristol City Art Gallery
Coleção Berardo, CCB, Lisboa
Coleção Manuel de Brito, Algés
Embaixada Britânica, Lisboa
Embaixada de Portugal, Londres
Estado Português, Capela do Palácio de Belém, Lisboa
Frissiras Museum, Atenas
Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa
Leeds City Art Gallery, Leeds
Fundação Calouste Gulbenkian, CAMJAP, Lisboa
Metropolitan Museum of Art, Nova Iorque



Museu de Arte Contemporânea de Serralves Porto
National Gallery, Londres
National Portrait Gallery, Londres
New Hall, Cambridge
Presidência da República, Palácio de Belém, Lisboa
Rugby Museum and Art Galley
Saatchi Gallery, Londres
Tate Gallery, Londres
Victoria e Albert Museum, Londres
Witworth Art Gallery, Manchester
Yale Center for British Art