



FÁTIMA MENDONÇA

Nasceu em Lisboa, 1964.
Vive e trabalha em Lisboa.

Estudou Pintura na Escola Superior de Belas-Artes, em Lisboa. Das exposições individuais que realizou desde 1991, distinguem-se: *Auto-retratos com dedicação e afecto, da Fátima*, Galeria 111, Lisboa, 2007; *Assim... Assim... para gostares mais de mim*, Culturgest, Lisboa, 2005. Participa em inúmeras exposições coletivas desde 1989, entre as quais destacamos: *À Volta do Papel – 100 Artistas*, Centro de Arte Manuel de Brito, Algés, 2008; *Arte Contemporânea – Novas Aquisições*, Culturgest, Lisboa, 2002.

A sua obra encontra-se representada em inúmeras coleções públicas e privadas, tais como a Fundação de Serralves, Porto e a Coleção da Caixa Geral de Depósitos, Lisboa.

Born in Lisbon, 1964.
Lives and works in Lisbon.

She studied Painting at Escola Superior de Belas-Artes, Lisbon. Her most prominent solo shows are: *Auto-retratos, com dedicação e afecto, da Fátima*, Galeria 111, Lisbon, 2007; *Assim... assim... assim... para gostares mais de mim*, Culturgest, Lisbon, 2005. Amongst her group shows we can call attention to: *À Volta do Papel – 100 Artistas*, Centro de Arte Manuel de Brito, Algés, Portugal, 2008; *Arte Contemporânea – Novas Aquisições*, Culturgest, Lisbon, 2002.

Her work is represented in several public and private collections, such as Fundação Serralves, Oporto and Caixa Geral de Depósitos Collection, Lisbon.

Exposições Individuais (seleção) / Individual exhibitions (selection):

- 2015 A Cura- Operação ao cérebro, Galeria 111, Lisboa
- 2012/13 "House of Carousels, Galeria Michael Schultz, Berlim, Alemanha
- 2012 "Máscaras para o dia-a-dia", Galeria 111, Porto
- 2011 "Casa-carrossel», Galeria 111, Porto
- 2010 "Casa-carrossel», Galeria 111, Lisboa
- 2009 "Para cegar o medo», Galeria 111, Lisboa
- 2008 "Um vestido para falar com Deus", Galeria 111, Porto
- 2007 "Autorretratos, com dedicação e afeto, da Fátima", Galeria 111, Lisboa
- 2005 "Assim... assim... assim... para gostares mais de mim", Culturgest, Lisboa
- 2003 "Fátifashion-Vestidos de Lã e Bolo", Galeria 111, Lisboa
- 2002 "Para te fazer não tem nada que saber", Galeria 111, Porto
- 2001 "Eu tenho medo: lá, lá, lá, lá, lá...", Galeria 111, Lisboa
- 1999 "Gosto da Minha Casinha", Galeria Fernando Santos, Porto
- 1998 "Câmara Lenta", Casa Fernando Pessoa, Lisboa
- "O Circo (estudos para um Grande Amor)", Galeria Arte Periférica, C.C.B., Lisboa
- 1996 "A Casa do Desarranjo", Pintura, Galeria Arte Periférica, C.C.B., Lisboa

Exposições Coletivas (seleção) / Collective exhibition's (selection):

- 2011 "Arca de Noé", CAMB, Algés
- 2010 "Século XXI – Anos 10", CAMB, Algés
- 2008 "À Volta do Papel – 100 Artistas", CAMB, Palácio Anjos, Algés



- "14 Artistas da Coleção Manuel de Brito", Museu Municipal de Arouca, Arouca
2007 "10 ARTISTAS", Galeria 111, Porto
"Coleção António Cachola", Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Elvas
2006 Exposição inaugural da Coleção Manuel de Brito, CAMB, Algés
2005 "Em redor do papel", Galeria 111, Porto
"Frente a Frente", Galeria 111, Lisboa
2002 "Arte Contemporânea – Novas Aquisições", Culturgest, Caixa Geral de Depósitos, Lisboa
"Geração XXI – Cinco Artistas Portugueses em Macau", Galeria de Exposições Temporárias do Instituto para os Assuntos Cívicos e Municipais, Macau
2000 Feira de Colónia, Galeria Fernando Santos, Colónia, Alemanha
1999 "Ida e Volta", Museu de Arte Moderna de Salvador da Baía, Brasil
1997 II Bienal Arte Jovem, Câmara Municipal da Maia, Maia, Junta de Castilla y León, Valladolid
II Bienal de Arte Criativa de Rijeka, Croácia
Bringing up Baby, Cidade do Cabo, Joanesburgo, África do Sul
1995 "Lisboa Fora de Horas", Centa, Lisboa
"40 ème Salon d'Art Contenporain de Montrouge", Montrouge
1992 VI Bienal de Artes Plásticas, Vila Nova de Cerveira
1991 Paraná e Museu de Belas Artes do Rio de Janeiro
"Pintura e Escultura de Jovens Artistas Portugueses", Galeria S. Bento, Lisboa, Barcelona e Rio de Janeiro
1990 "Comemorações dos 150 Anos do Montepio Geral", Lisboa

Prémios / Awards

- 2001 Prémio Maluda de Pintura
1992 Menção Honrosa, VI Bienal de Artes Plásticas de Vila Nova de Cerveira
1990 Pémio de Pintura Comemorativo dos 150 Anos do Montepio Geral
1989 Menção Honrosa, IV Salão primavera do Casino Estoril